

Jeudi 19 mars

Grande scène

(salle A, CROUS UJM, Tréfilerie)

14h : **lectures** de poèmes d'Antonio Machado par les étudiant.e.s

Table ronde avec les artistes : Inma "La Carbonera", José Luis Montón et Lara Carrasco, animée par Christian Roinat

Théâtre des Brankignols

(36 rue Badouillère)

18h : spectacle de clôture

Machado Flamenco

Avec Inma "La Carbonera", José Luis Montón et Lara Carrasco

20h30 : deuxième session du spectacle de clôture

Machado Flamenco

Tarif unique : **12€** sur réservation uniquement **au 06 15 59 96 85**

Comité d'organisation

Rafaèle Audoubert (UJM ALL IHRIM)

Bruno Moreno (Lycée H. D'Urfé)

Emmanuelle Souvignet (UJM ALL ECLA)

Julien Strignano (UJM IUT)

Tarifs

Etudiant.e.s : **gratuit (sur justificatif)**

Public: **12€**

toutes les entrées sont sur réservation uniquement

Dans la limite des places disponibles

Programme

Semaine Flamenco à l'UJM

Immersion culturelle et artistique : de la poésie de Machado à la scène flamenca.



Saint-Etienne
17, 18, 19 Mars 2026

Spectacles, ateliers,
conférences, table ronde



Mardi 17 mars

Maison de l'Université
(UJM, Campus Tréfilerie)

19h :

Spectacle d'ouverture

Machado Flamenco

Avec Inma "La Carbonera", José Luis
Montón et Lara Carrasco

sur inscription uniquement, gratuit pour les
étudiants et étudiantes, tarif normal = 12 €
(billetterie en ligne uniquement :
scanner le QR code ci-dessous)

21h :

Deuxième session du spectacle

Machado Flamenco



Mercredi 18 mars

IUT de Saint-Etienne

10h :

Atelier danse flamenco

en partenariat

avec l'association Tres Golpes
gratuit sur inscription uniquement
(réservé aux étudiant.e.s)

Déjeuner sur place (**food-truck**)

13h30 :

Atelier chant et guitare flamenco

gratuit sur inscription uniquement
(réservé aux étudiant.e.s)

La Fabuleuse Cantine
(Cité du Design)

dès 18h :

Apéro-danse

(ouvert à tous.tes)
tour de chant d'ouverture de
Inma "La Carbonera"

Jeudi 19 mars

UJM - Campus Tréfilerie/Papin

8h30 : Accueil-café

9h : **Conférence inaugurale**

d'Eve Brenel (Socio-anthropologue,
Sorbonne Nouvelle) : **Le flamenco
comme vecteur culturel, entre
tradition et modernité.**

10h : Edgard Samper (Langues et
Littératures hispaniques): **La saeta
d'Antonio Machado entre poésie
populaire et chant flamenco.**

10h30 : Questions, débats et pause

11h : Emmanuelle Souvignet (L&L
hispaniques, UJM) : **Un monde de
flamenco dans El guitarrista de Luis
Landro**

11h30 : Anouk Chirol (L&L hispaniques,
UJM) : **La série Flamenco de la
photographe espagnole Isabel
Muñoz.**

12h : Questions, débats et clôture