



# Master Lettres Parcours Métiers des Institutions Culturelles

**Diplôme** Master

**Domaine d'étude** Arts, Lettres, Langues

**Mention** Lettres

**Parcours** Métiers des Institutions Culturelles

## Objectifs

Le master Lettres parcours Lettres et arts permet aux étudiant-es d'acquérir en deux ans de solides connaissances en histoire littéraire et en histoire de l'art, une vaste culture littéraire (Littérature française du Moyen-Âge au XXI<sup>e</sup> siècle, Littérature francophone et Littérature comparée), d'excellentes compétences rédactionnelles et une maîtrise des problématiques contemporaines des arts plastiques (arts numériques, livre d'artiste, rapports au corps et à l'espace, photographie...).

Les objectifs de la formation visent aux aptitudes suivantes :

- > Approfondissement des savoirs dans les domaines de spécialité : littérature française, comparée, francophone, histoire de l'art, esthétique, théorie des arts plastiques
- > Maîtrise de la langue française et d'une langue étrangère
- > Maîtrise des principaux outils théoriques et critiques liés aux études littéraires et artistiques
- > Maîtrise des enjeux des textes littéraires et des œuvres d'art, capacité à en restituer le contexte intellectuel et historique
- > Maîtrise de l'histoire des idées et de l'histoire de l'art
- > Compréhension des enjeux artistiques contemporains (numérique, édition, espace...)
- > Initiation à la culture et aux littératures des pays francophones et de langue européenne
- > Formation à la recherche : maîtrise des ressources électroniques et traditionnelles, participation aux séminaires, journées d'étude, colloques organisés par les Centres de recherche stéphanois ou lyonnais.
- > Acquérir une première expérience professionnelle par un stage dans une institution culturelle

## Pour qui ?

### Conditions d'admission

- > Être titulaire d'une licence de Lettres pour le M1.
- > Être titulaire d'un master 1 de Lettres pour le M2.
- > Des étudiants titulaires d'une licence d'Arts plastiques peuvent être admis dans ce parcours en fonction de leur dossier.
- > Préparer sa candidature en master



## Compétences

---

### Réaliser un travail de recherche scientifique :

- > Chercher différents documents sur tous supports : textes, numériques, audio-visuel
- > Vérifier la validité de ces documents
- > Proposer des analyses originales
- > Rédiger des documents de recherche : article, dossier, livres
- > Traiter l'information en situation complexe
- > Elaborer une analyse critique vis-à-vis d'un texte et/ou d'une œuvre artistique
- > Organiser le travail en autonomie et en groupe/en équipe
- > Maîtriser les outils bureautiques et informatiques
- > Construire une communication orale efficace, avec des supports pertinents.
- > Articuler problématiques artistiques et littéraires

### Réaliser un rapport de stage

- > Faire valoir une expérience professionnelle
- > Produire une synthèse efficace
- > Proposer une analyse critique

## Et après ?

---

### Débouchés

- > Métiers de l'édition et du livre
- > Métiers de la documentation des bibliothèques
- > Métiers de la communication et du journalisme
- > Métiers du musée et du patrimoine
- > Métiers du tourisme
- > Métiers de l'action culturelle et économique dans les pays francophones
- > Métiers liés à la mise en œuvre de politiques culturelles dans les collectivités publiques